



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

**Parere, ai sensi dell'articolo 7, comma 1, del decreto-legge n. 83 del 2014, sullo schema di decreto ministeriale concernente l'approvazione del Piano strategico «Grandi Progetti Beni Culturali» - Riprogrammazione economie annualità 2015-2016 e annualità 2017-2018 - Rimodulazione annualità 2020.**

Repertorio atti n. **84** /CU dell'8 luglio 2021

LA CONFERENZA UNIFICATA

nella seduta dell'8 luglio 2021:

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, che, all'articolo 7, comma 1, prevede l'adozione, entro il 31 dicembre di ogni anno, del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni culturali", sentiti il Consiglio superiore per i beni culturali e paesaggistici e la Conferenza Unificata, ai fini della crescita della capacità attrattiva del Paese, tenuto conto che il suddetto Piano individua beni o siti di eccezionale interesse culturale e di rilevanza nazionale per i quali sia necessario e urgente realizzare interventi organici di tutela, riqualificazione, valorizzazione e promozione culturale, anche a fini turistici;

VISTO l'atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022, adottato dal Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo in data 8 giugno 2020;

VISTO il decreto ministeriale 20 maggio 2019, di *Approvazione del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali 2020" per l'annualità 2020*, di cui all'atto rep. 38/CU del 9 maggio 2019;

VISTO il decreto ministeriale 10 agosto 2020, rep. 396, di *Approvazione del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni culturali per l'annualità 2020 (somme residue), 2021 e 2022"*, di cui all'atto rep. 99/CU del 6 agosto 2020;

VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2021, rep. 55, di *Approvazione del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" annualità 2020 - risorse aggiuntive*, di cui all'atto rep.184/CU del 17 dicembre 2020;

VISTO lo schema di decreto del Ministro della Cultura recante *Approvazione del Piano strategico «Grandi Progetti Beni Culturali» - Riprogrammazione economie annualità 2015-2016 e annualità 2017-2018 - Rimodulazione annualità 2020* inviato dall'ufficio di Gabinetto alla Segreteria di questa Conferenza il giorno 3 giugno 2021 con nota prot. n. 16296;

VISTA la nota prot. DAR n. 8983 del 3 giugno 2021 con la quale la Segreteria di questa Conferenza ha diramato alle Amministrazioni interessate lo schema di decreto di cui sopra, nonché convocato una riunione tecnica, in modalità teleconferenza, per il giorno 14 giugno 2021;





## Presidenza del Consiglio dei Ministri

### CONFERENZA UNIFICATA

VISTI gli esiti della riunione tecnica di cui sopra, nel corso della quale le Regioni e l'ANCI hanno espresso l'avviso tecnico favorevole allo schema di decreto, con raccomandazioni;

VISTA la nota prot. DAR n. 9657 del 14 giugno 2021 con la quale la Segreteria di questa Conferenza ha chiesto di conoscere le determinazioni del Ministero dell'Economia e delle Finanze in merito allo schema di decreto in esame;

VISTA la nota n. 12022 del 23 giugno 2022 con cui il Ministero dell'economia e delle finanze ha chiesto una relazione illustrativa dello schema di decreto;

VISTA la relazione richiesta, trasmessa dal Ministero della cultura con nota n. 19543 del 2 luglio 2021, e diramata con nota DAR n. 11001 del 5 luglio 2021, con la quale detto Ministero ha chiesto l'iscrizione del provvedimento all'o.d.g. della Conferenza Unificata dell'8 luglio 2021;

VISTA la nota n. 19767 del 6 luglio 2021 del Gabinetto del Ministro della cultura, diramata in pari data con nota DAR n. 11086, con la quale è stata trasmessa una versione aggiornata dello schema di decreto in esame, che reca in allegato il programma degli interventi coerente con quanto evidenziato nella richiamata relazione illustrativa;

CONSIDERATO lo svolgimento dell'odierna sessione, nel corso della quale:

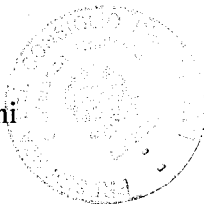
- le Regioni hanno espresso avviso favorevole con le raccomandazioni di cui al documento consegnato in seduta (all. 1);
- l'ANCI ha espresso avviso favorevole, con la raccomandazione al Ministero della cultura di tenere in considerazione anche, tra gli interventi, il patrimonio culturale dei Comuni per la prossima programmazione;
- l'UPI ha altresì espresso avviso favorevole, con la raccomandazione di tenere in considerazione il patrimonio storico e culturale delle province,

### ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

nei termini di cui in premessa, ai sensi dell'articolo 7, comma 1, del decreto-legge n. 83 del 2014, sullo schema di decreto ministeriale concernente l'approvazione del Piano strategico «Grandi Progetti Beni Culturali» - Riprogrammazione economie annualità 2015-2016 e annualità 2017-2018 – Rimodulazione annualità 2020, col documento consegnato dalle Regioni (all. 1), che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.

Il Segretario

Cons. Ermenegilda Siniscalchi



Il Presidente

On. Mariastella Gelmini

Firmato digitalmente  
da GELMINI  
MARIATELLA  
C=IT  
O=PRESIDENZA  
CONSIGLIO DEI MINISTRI

**POSIZIONE SULLO SCHEMA DI DECRETO MINISTERIALE  
CONCERNENTE L'APPROVAZIONE DEL PIANO STRATEGICO «GRANDI  
PROGETTI BENI CULTURALI» - RIPROGRAMMAZIONE ECONOMIE  
ANNUALITÀ 2015-2016 E ANNUALITÀ 2017-2018 - RIMODULAZIONE  
ANNUALITÀ 2020.**

**Parere, ai sensi dell'articolo 7, comma 1, del decreto-legge n. 83 del 2014**

***Punto 18) Odg Conferenza Unificata***

La Conferenza delle Regioni e delle Province autonome esprime parere favorevole, in linea con quanto già osservato dal Consiglio Superiore per i Beni culturali e paesaggistici, auspicando che il Progetto relativo alla realizzazione di un Museo italiano del Design e della fotografia, presentato da La Triennale di Milano, sia finalizzato alla realizzazione di una nuova realtà museale a vocazione nazionale e si raccomanda pertanto che preveda forme di integrazione e di valorizzazione del patrimonio fotografico e di design presente sui territori, considerato che molte realtà vantano diverse eccellenze in questi settori.

Roma, 8 luglio 2021