



## *Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

**Parere ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante «Criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163» sul riparto delle risorse assegnate nel 2021 sui capitoli del Fondo unico per lo spettacolo, di cui al decreto 11 febbraio 2021, n. 77.**

Repertorio atti n. 96/CU del 4 agosto 2021

### LA CONFERENZA UNIFICATA

Nella seduta del 4 agosto 2021:

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, recante *“Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo”*;

VISTO l'articolo 1, comma 1, del decreto-legge 18 febbraio 2003, n. 24, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 aprile 2003, n. 82, che prevede che in attesa che la legge di definizione dei principi fondamentali di cui all'articolo 117 della Costituzione fissi i criteri e gli ambiti di competenza dello Stato, i criteri e le modalità di erogazione dei contributi alle attività dello spettacolo, previsti dalla legge 30 aprile 1985, n. 163, sono stabiliti annualmente con decreti del Ministro per i beni e le attività culturali non aventi natura regolamentare;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante *“Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia”* ed in particolare l'articolo 3, che prevede l'istituzione del Consiglio superiore dello spettacolo, con compiti di consulenza e supporto nell'elaborazione ed attuazione delle politiche di settore, nonché nella predisposizione di indirizzi e criteri generali relativi alla destinazione delle risorse pubbliche per il sostegno alle attività di spettacolo;

VISTO l'articolo 4, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017 ove è previsto che, con decreto del Direttore Generale, tenuto conto di quanto previsto dalle leggi di stabilità e di bilancio e del decreto ministeriale di ripartizione del Fondo, sentite le Commissioni consultive competenti e acquisito il parere della Conferenza Unificata, venga stabilita la quota delle risorse da assegnare a ciascuno dei settori di cui all'articolo 3, comma 5, lettere da a) a f), nonché la quota delle risorse da assegnare alle residenze e alle azioni di sistema di cui agli articoli 43 e 44 del medesimo decreto;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”*;

VISTO il decreto ministeriale 31 dicembre 2020, recante *“Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per l'anno 2021 ai sensi dell'articolo 183, comma 5 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34 convertito con modificazioni dalla legge 17 luglio 2020, n. 77, e modifiche all'articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017”*;



## *Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 11 febbraio 2021, n.77 recante «*Riparto del Fondo unico per lo spettacolo annualità 2021*» che ha stabilito le aliquote di riparto e ripartito il Fondo unico per lo spettacolo, esercizio finanziario 2021;

VISTO lo schema di riparto inviato alla Segreteria di questa Conferenza il 30 marzo 2021 dall'ufficio di Gabinetto del Ministro della Cultura, con nota n.9586, diramato il 1° aprile 2021 alle Amministrazioni interessate con prot. DAR n. 5415;

VISTI gli esiti della riunione tecnica dell'8 aprile 2021, nel corso della quale sono state illustrate le proposte di riparto e forniti alcuni chiarimenti, registrando l'avviso favorevole delle Regioni e degli Enti locali;

CONSIDERATO che il provvedimento iscritto all'ordine del giorno della seduta del 29 luglio 2021 non è stato esaminato, in quanto la seduta non ha avuto luogo;

VISTO lo svolgimento dell'odierna seduta nel corso della quale:

- le Regioni hanno espresso avviso favorevole al provvedimento a condizione che le risorse disponibili siano utilizzate per una quota pari a quella dell'anno 2020 alle «fragilità» FUS e per la quota residua a finanziare i progetti speciali non ammessi a finanziamento;
- l'ANCI e l'UPI hanno comunicato l'avviso favorevole;

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

nei termini di cui in premessa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, sul riparto delle risorse assegnate nel 2021 sui capitoli del Fondo unico per lo spettacolo, di cui al decreto 11 febbraio 2021, n. 77, nello schema trasmesso con nota 1° aprile 2021, prot. DAR n. 5415.

Il Segretario

Cons. Ermenegilda Siniscalchi

Il Presidente

On. Mariastella Gelmini