



Presidenza del Consiglio dei ministri

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI TRA LO STATO,
LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME DI TRENTO E DI BOLZANO

Parere, ai sensi dell'articolo 26, comma 4, della legge 14 novembre 2016, n. 220, sullo schema di decreto del Ministro della cultura recante disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all'articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

Rep. atti n. 170/CSR del 3 ottobre 2024.

LA CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME DI TRENTO E DI BOLZANO

Nella seduta del 3 ottobre 2024:

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO, in particolare, l’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che disciplina i contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale e internazionale di opere cinematografiche e audiovisive, prevedendo, al comma 4, che con decreto del Ministro della cultura, acquisiti i pareri della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome di Trento e di Bolzano e del Consiglio superiore del cinema e dell’audiovisivo, sono definite le modalità applicative del medesimo articolo;

VISTA la nota del Capo di Gabinetto del Ministro della cultura del 19 luglio 2024, acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 12365, con la quale è stato trasmesso lo schema di decreto recante disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’articolo 26 della legge n. 220 del 2016, corredato della relazione illustrativa, ed è stato comunicato che si sarebbe provveduto con massima sollecitudine all’inoltro del parere del Consiglio superiore del cinema e audiovisivo;

VISTA la nota del 22 luglio 2024, prot. DAR n. 12410, con la quale l’Ufficio per il coordinamento delle attività della segreteria di questa Conferenza ha preso atto di quanto comunicato;

VISTA la nota del Capo di Gabinetto del Ministro della cultura del 16 agosto 2024, acquisita, in pari data, al prot. DAR n.13678, con la quale è stato trasmesso un nuovo schema di decreto recante le disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’articolo 26 della legge n. 220 del 2016, unitamente al previsto parere del Consiglio superiore del cinema e dell’audiovisivo, al fine dell’acquisizione del parere di questa Conferenza;

VISTA la nota del 2 settembre 2024, prot. DAR n. 13937, con la quale l’Ufficio per il coordinamento delle attività della segreteria di questa Conferenza ha diramato lo schema di decreto in argomento, unitamente al previsto parere del Consiglio superiore del cinema e dell’audiovisivo, con contestuale convocazione di una riunione tecnica per il giorno 6 settembre 2024;

CONSIDERATO che, nel corso della riunione tecnica del 6 settembre 2024, il Coordinamento regionale della Commissione cultura della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome ha



Presidenza del Consiglio dei ministri

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI TRA LO STATO,
LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME DI TRENTO E DI BOLZANO

espresso parere tecnico favorevole in seguito all'impegno del Ministero della cultura di riattivare tempestivamente il Coordinamento nazionale delle *Film Commission* e il Ministero dell'economia e delle finanze ha chiesto la relazione illustrativa, nonché modifiche puntuali al testo dello schema di decreto in argomento;

VISTA la nota del 12 settembre 2024, acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 14526, con la quale il Capo di Gabinetto del Ministro della cultura ha trasmesso il testo dello schema di decreto modificato secondo le indicazioni del Ministero dell'economia e delle finanze, fornite nel corso della riunione tecnica del 6 settembre 2024, unitamente alla relazione illustrativa;

VISTA la comunicazione del 12 settembre 2024, acquisita al prot. DAR n. 14582 del 13 settembre 2024, con la quale il Ministero della cultura ha trasmesso la dichiarazione congiunta tra il predetto Dicastero e il citato Coordinamento regionale della Commissione cultura, che formalizza l'impegno a riattivare il Coordinamento nazionale della *Film Commission*;

VISTA la nota dell'Ufficio per il coordinamento delle attività della segreteria di questa Conferenza del 13 settembre 2024, prot. DAR n. 14583, con la quale sono stati diramati il nuovo schema di decreto, corredato della relazione illustrativa, e la comunicazione del 12 settembre 2024 del Ministero della cultura;

VISTA la nota del 23 settembre 2024, acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 15116 e diramata nella medesima data con nota prot. DAR n. 15125, con la quale il Capo di Gabinetto del Ministro della cultura ha trasmesso un nuovo testo dello schema di decreto unitamente alla relazione illustrativa, modificati su richiesta del Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato del Ministero dell'economia e delle finanze;

CONSIDERATO che, nella seduta del 3 ottobre 2024 di questa Conferenza, le regioni e le province autonome di Trento e di Bolzano hanno espresso parere favorevole;

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

ai sensi dell'articolo 26, comma 4, della legge 14 novembre 2016, n. 220, sullo schema di decreto del Ministro della cultura recante disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all'articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

Il Segretario
Cons. Paola D'Avena

Il Presidente
Ministro Roberto Calderoli